目 次

研 究

季語より見た時代と俳人の特色について 源氏物語における「らうたし」………大 の笑いについて………………浦 | 資窮問答歌と中国文学…………古 佐賀北山方言の仮定条件法………神 落窪物語」「枕草子」「源氏物語」 大 野 財 部 沢 田 未知男 香 友 英 宏 子 子 代 泰 34 19 14 1

『途上』―嘉村礒多のこと―……立

野 本

裕 捨

子

79 76

Щ

 \equiv

27

Ш 澄 子 42

○編集後記

蕪村の詩………中

国木田独歩の詩的内容及びその詩風と形式 城 後 奎 子

村 紀 子 66

裕

子

57 49

勅撰和歌集における「霧」考………松 藤原仲文考…………………………篙

政事要略と新古今集…………迫 徹

朗

75

研究余滴

評

吉本隆明著「言語にとつて美とはなにか」

一、解釈と鑑賞

狭衣物語解釈(2)……………本

田

義

彦

82

86

87