

熊本女子大学

# 国 文 研 究

昭和五十六年

第二十七号

熊本女子大学国文談話会

# 国文研究

## 目次

### △研究▽

#### 福永武彦の主題と方法

——「忘却の河」をめぐって——……………二十九回生 岩崎 聡子… 1

「ゆゑ・よし」考……………二十九回生 緒方 弘子… 10

近松世話悲劇における脇役設定の意義……………二十九回生 坂澤ひとみ… 22

#### 「夜の寝覚」考

——寝覚の君の精神的成長にみる物語の構成と主題——

二十九回生 谷岸千恵子… 37

式子内親王試論……………二十九回生 松永 弥生… 45

いわゆる丁寧語「侍り」について

——「枕草子」の用例をめぐって——……………八回生 渡辺 布威… 55

#### 「原雨城」の世界

——杜鵑を中心として——……………六回生 森上 芳好… 60

糸島半島のアクセント……………稲川 順一… 68

### △卒業論文題目▽

昭和五十五年卒業論文題目一覧…………… 79

昭和五十六年 九月 十日 印刷  
昭和五十六年 十月 一日 発行

「国文研究」 第二十七号

熊本市健軍町水洗二四三二一

編集

熊本女子大学国文談話会

発行者

印刷 コロニヤ印刷

熊本市二本木三丁目十二一三七

電話代表 五三一―二九一