

熊本県立大学

国 文 研 究

第四十三号

平成十年三月

目 次

- 検証・露伴と熊本 …………… 登尾 豊 …… 1
- 六条御息所の造型—自己表現としての物怪—
古川 忍 …… 7
- 鉢かづき姫の変貌 …………… 右田 久子 …… 19
- 「何処へ」論—菅沼健次の人物造型を中心に—
中村 博美 …… 28
- 中島敦論 …………… 吉永 智子 …… 44
- 命名について—上代の人名を中心に—
松本 久枝 …… 63
- 敬語表現における熊本方言
—ス・サス表現を中心として— 新堀 史絵 …… 77
- 複合動詞「～こむ」の分類とその用法
甲斐 朋子 …… 98
- ・平成七年度卒業論文一覧
 - ・受贈雑誌一覧

熊本県立大学国文談話会

▼ 国文研究 ▲

目次

○ 検証・露伴と熊本	登尾 豊	1
○ 六条御息所の造型	古川 忍	7
— 自己表現としての物怪 —	右田 久子	19
○ 鉢かつぎ姫の変貌	中村 博美	28
○ 「何処へ」論	吉永 智子	44
— 菅沼健次の人物造型を中心に —	松本 久枝	63
○ 中島敦論	新堀 史絵	77
○ 命名について	甲斐 朋子	98
— 上代の人名を中心に —		
○ 敬語表現における熊本方言		
— ス・サス表現を中心として —		
○ 複合動詞「くこむ」の分類とその用法		

平成八年度卒業論文一覧

受贈雑誌一覧

平成五年度国文学科講義題目

「国文研究」 第四十三号

印刷 平成十年三月十五日

発行 平成十年三月十五日

編集・発行

熊本県立大学国文談話会

熊本市月出三丁目一番一〇〇号

印刷 (有) さかき印刷

☎ 三八〇一六五四一