

文 彩

第二十号



2024年3月

熊本県立大学文学部

●藝能空間のなかの連歌・続（九）			
かけあう —— 一句連歌の演戯性（承前）	鈴木	元	1
●九州・銀匠			
月之繭 著	山田	俊 訳	10
●「アレ」とウナギとシェイクスピア	田中	和也	21(18)
●韓国の小学校における課外活動			
—방과후학교(放課後学校)への参加から感じたこと—	秋葉多佳子		26(13)
●ファミリー・ツリーの完成を目指して	吉田	希依	30(9)

第13回祥明大 熊本市立大学 学術フォーラム報告
——新しい時代の新しいつながり方——

フォーラム開催を終えて	吉井	誠	38(1)
あいさつ	村尾	治彦, Richard Lavin	37(2)
＜講演＞韓国の日本文学研究学会における韓日両国の研究者の問題意識の共有 ——2000年代以降の日本文学・日本文学分野を中心に——	金	裕千	35(4)
＜講演＞ロックダウンと人文系ネットワークの構築	難波美和子		34(5)
＜講演＞韓国人日本語学習者の漢字学習の実態と実力調査 ——旧 JLPT 1, 2 級水準の学習者を対象に——	韓	先熙	33(6)
＜講演＞地方武士のことは観察	米谷	隆史	32(7)
＜講演＞新しいつながり方を求めて ～注の研究からの一考察～	吉井	誠	31(8)

熊本県立大学文学部
『文彩 BUN-SAI』 第20号

-
- * 発行 2024年3月1日
* 発行所 熊本県立大学文学部
熊本市東区月出3丁目1番100号
* 印刷所 (有)さかき印刷
熊本市東区長嶺東6-30-37

- 藝能空間のなかの連歌・続 (九)
かけあう —— 一句連歌の演戯性 (承前)鈴木 元
- 九州・銀匠
月之繭 著山田 俊 訳
- 「アレ」とウナギとシェイクスピア田中 和也
- 韓国の小学校における課外活動
—방과후학교 (放課後学校)への参加から感じたこと—秋葉多佳子
- ファミリー・ツリーの完成を目指して吉田 希依

第13回祥明大 熊本県立大学学術フォーラム報告
——新しい時代の新しいつながり方——

- フォーラム開催を終えて吉井 誠
- あいさつ村尾 治彦、Richard Lavin
- <講演> 韓国の日本研究関連学会における韓日両国の研究者の問題意識の共有
——2000年代以降の日本文学・日本学分野を中心に——
.....金 裕千
- <講演> ロックダウンと人文系ネットワークの構築難波美和子
- <講演> 韓国人日本語学習者の漢字学習の実態と実力調査
——旧 JLPT 1, 2 級水準の学習者を対象に——韓 先熙
- <講演> 地方武士のことは観察米谷 隆史
- <講演> 新しいつながり方を求めて ~注の研究からの一考察~吉井 誠